

# MAISONS ET AMBIANCES

LE MAGAZINE SUISSE POUR LE DESIGN, L'ARCHITECTURE ET L'INTÉRIEUR

TENDANCES 2022

MOBILIER, LAMPES ET SALLES DE BAIN  
À DÉSIRER

INTÉRIEUR

DÉCORS VINTAGE

ARCHITECTURE

À BÂLE, UNE MÉTAMORPHOSE NÉO-BRUTALISTE  
LE VERRE, MATIÈRE À BÂTIR  
DOSSIER: CULTURE DU PAYSAGE

# DESTINATIONS

HÔTEL NÉO-RÉTRO OU CARRÉMENT VINTAGE, CAFÉ AUX COULEURS  
NOSTALGIQUES : EN 2022, ON S'INSPIRE DU PASSÉ POUR LIRE L'AVENIR.

CORINE STÜBI

# 1

## 1. CŒUR DE MEGÈVE

Si, à Genève, on lui doit l'Hôtel D et le Mandarin Oriental, c'est en altitude que Sybille de Margerie ([sybillemargerie.com](http://sybillemargerie.com)) forge sa renommée. En 2006, la décoratrice parisienne signe l'aménagement du Cheval blanc à Courchevel. Douze ans plus tard, elle transforme le Cœur de Megève, premier établissement du groupe Steller. Elle y revisite les codes du chalet sous l'éclairage du 21<sup>e</sup> siècle. Posé sur la principale artère commerçante de la station française, connue pour son chic décontracté, le boutique hôtel décline les paysages de montagne et l'esthétique vernaculaire façon souvenirs d'enfance arty. Noyer brossé, notes cuivrées, tapisseries texturées et textiles tactiles ou chamarrés, les matières nobles accompagnent le parcours sensoriel dans ce cocon tout doux, ouvert toute l'année. 39 chambres et suites, un restaurant, un bar et un spa Tata Harper offrent une expérience alpine « comme à la maison » avec, en prime, un tas d'idées déco à emporter chez soi.

44, rue Charles Feige, 74120 Megève.  
[coeurdeমেवे.com](http://coeurdeমেवे.com)



Photos © Vincent Leroux



## 2. FILOMENA

Dans le quartier des Pâquis à Genève, le nouveau café Filomena occupe le rez-de-chaussée d'un immeuble classé du 18<sup>e</sup> siècle. Entièrement réaménagée par Javier Müller ([javiermuller.com](http://javiermuller.com)), l'arcade tout en longueur s'organise autour d'un comptoir dessiné sur mesure par l'architecte genevois. Réalisé en MDF teinté dans la masse en vert et coiffé d'un plan de travail en marbre poli, le bar semble flotter au-dessus du sol en béton brut. Monolithe horizontal et coloré, il insuffle une atmosphère délicieusement rétro au lieu.

Rue de Monthoux 51, 1201 Genève.  
[filomena-geneve.com](http://filomena-geneve.com)



Photo © Think Utopia



Dans les parties communes, un canapé CAMALEONDA de Mario Bellini pour B&B Italia.

## 3. SOHO HOUSE ROME

Pour avoir le privilège de séjourner dans cette adresse romaine, il faut faire partie du club Soho House. Associant réseautage entre créatifs et voyage, le concept, côté en bourse, cartonne. Il compte aujourd'hui plus de 100 000 membres à travers le monde, dont certains sont devenus actionnaires. À Rome, le groupe fondé en 1995 s'est construit un immeuble de 10 étages afin d'y installer 49 chambres, 20 appartements à location longue durée, un cinéma, un « health club », ainsi qu'un rooftop avec piscine, restaurant et bar. Résolument vintage, la décoration multiplie les références appuyées au modernisme italien. Les murs, eux, s'habillent des travaux d'artistes contemporains de la région du Lazio, s'ajoutant ainsi à une collection privée de 6000 œuvres.

Via Cesare de Lollis 12, 00185 Rome.  
[sohohouse.com](http://sohohouse.com)



Une fresque de l'artiste Gio Pistone recouvre les murs du restaurant du rooftop.

Photos © Soho House Rome / Giulia Venanzi

## CARTOGRAPHIER LA CULTURE SUISSE



Illustration : Flora Mottini. Graphisme : Studio Frédéric Held

### GUIDE CONTEMPORAIN

Distribuée gratuitement chez Payot et dans les galeries, la carte de la Fondation Lémanique pour l'Art Contemporain (FLAC) répertorie les 178 lieux d'art qui comptent en Suisse romande. Véritable objet de collection, elle se décline en 6 œuvres d'artistes venus de nos régions, dont *Augustin Rebetez* (JU), *Maya Rochat* (VD) ou *Flora Mottini* (GE). [guide-contemporain.ch](http://guide-contemporain.ch)

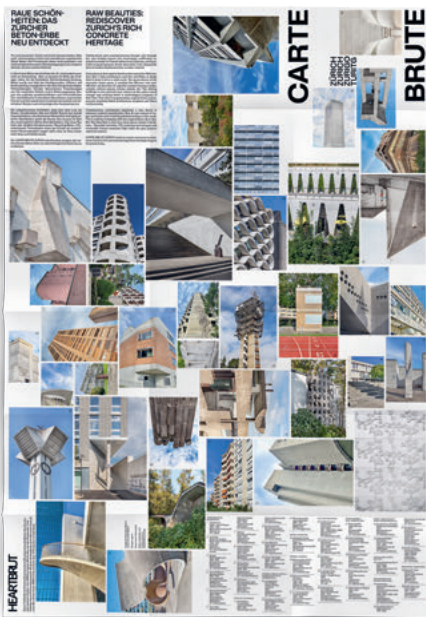


Photo © HEARTBRUT/ Karin Bürki.

### CARTE BRUTE

Après une première édition nationale, la photographe *Karin Bürki* se concentre sur 40 icônes de l'architecture brutaliste – de 1898 à aujourd'hui – à visiter dans le canton de Zurich. [heartbrut.com](http://heartbrut.com)

## PLATEFORME NOMADE

AU MILIEU DES GROSSES MARKETPLACES CONSACRÉES AU DESIGN DE COLLECTION, DE PETITS NOUVEAUX TENTENT DE SE FAIRE UNE PLACE SUR INTERNET AVEC UNE LIGNE NARRATIVE.

CORINE STÜBI

En 2021, les Belges Robbe et Nik Vandewyngaerde fondent *Objects With Narratives* avec Oskar Erytmaz. Basé entre Genève, Amsterdam et Bruxelles, le trio de trentenaires cherche à redéfinir notre rapport aux objets. Oubliez l'esthétique ou la fonction ! Sur leur plateforme ultrapointue vous achetez des histoires ou, plus concrètement, un mobilier porteur de récits. Format hybride émergé de la pandémie, *Objects With Narratives* représente la production de designers internationaux sur sa boutique en ligne et les expose physiquement dans les foires de design « collectible ». Les deux frères, eux-mêmes créatifs sous le label *Studio Narra*, rejettent le modèle traditionnel de la galerie. Aux contrats d'exclusivité contraignants et au « white cube » intimidant, ils répondent par la collaboration entre pairs et le pop-up fluide. [objectswithnarratives.com](http://objectswithnarratives.com)



Photo © Tijs Verweken

Vue de la première exposition collective d'*Objects With Narratives* chez *Atelier Ecrû* à Gand, en Belgique.

# SAVEZ- VOUS OÙ

# LA NATURE



# A AUSSI SA PLACE ?

*Dans votre salle à manger.*

# TEAM7

1377 Oulens-sous-Echallens, plum'art, Rue du Centre 8, [www.plum-art.ch](http://www.plum-art.ch)  
1530 Payerne, Meubles Kolly, Route de Grandcour 67, [www.meubles-kolly.ch](http://www.meubles-kolly.ch)  
1635 La Tour-de-Trême, Meubles Kolly, Ch. des Groseilles 2, [www.meubles-kolly.ch](http://www.meubles-kolly.ch)  
1728 Rossens, Meubles Kolly, Route de Montena 7, [www.meubles-kolly.ch](http://www.meubles-kolly.ch)  
1870 Monthey, Meubles Pesse, Z. i. Les llettes, [www.pesse.ch](http://www.pesse.ch)

1963 Vétroz, Anthamatten Meubles, Zone Commerciale, [www.anthamatten.ch](http://www.anthamatten.ch)  
2563 Ipsach-Bienne, innatura, Hauptstr. 95, [www.innatura.ch](http://www.innatura.ch)  
2720 Tramelan, Meubles Geiser, Grand-rue 13+17, [www.meubles-geiser.ch](http://www.meubles-geiser.ch)  
2800 Delemont, Meubles Villat, Rue Emile Boechat 45, [www.villat.ch](http://www.villat.ch)  
3186 Düdingen, Lehmann Ambiente AG, Birchstr. 2, [www.lehmann.info](http://www.lehmann.info)

# ÉCRINS DE PRESTIGE

JOAILLIERS, HORLOGERS, OU LES DEUX : EN SUISSE, ILS TRANSFORMENT L'EXPÉRIENCE DU LUXE À TRAVERS L'ARCHITECTURE.

CORINE STÜBI

# A



## A. CARTIER

À Genève, la boutique Cartier dévoile son nouvel espace de 1200 m<sup>2</sup> rénové par l'agence parisienne Moinard Betaille ([moinard-betaille.com](http://moinard-betaille.com)). Derrière la façade brutaliste du bâtiment, érigé en 1969 sur la plus huppée des rues genevoises, l'esprit de la maison française s'exprime dans la virtuosité des métiers d'art. Dès l'entrée, la panthère emblématique de la marque surgit de mille mosaïques, tandis qu'à l'étage, elle habille les murs d'une riche marqueterie de paille. Entre les créations joaillières et horlogères, le parcours déroule l'histoire d'amour qui unit Cartier à la Cité de Calvin. Au rez-de-chaussée, un petit salon d'influence nautique rend hommage au bateau de Pierre et Elma Cartier. Le couple avait choisi de s'établir à Pregny-Chambésy en 1947. Plus haut, un couloir de glace célèbre à la fois le lac Léman et les Alpes. Dessinée par Bismut et Bismut ([bismut.com](http://bismut.com)), « La Résidence » occupe le deuxième niveau. Exclusif, ce somptueux boudoir s'ouvre à une clientèle internationale de collectionneurs ou lors d'événements culturels VIP.

35, rue du Rhône, 1204 Genève.  
[cartier.com](http://cartier.com)





## Brushed gold

Naturally inspiring.  
Purity of design and craftsmanship.

**2471-061** built-in mixer with wall-mounted round head shower and hand shower.

Explore the story [vola.com/on-design](http://vola.com/on-design)



**VOLA AG - Showroom Bauarena**

Industriestrasse 18 | 8604 Volketswil

+41 44 955 18 18 | [sales@vola.ch](mailto:sales@vola.ch) | [www.vola.ch](http://www.vola.ch)

[vola.com](http://vola.com)

## B. BÜCHERER

En 1996, Bücherer prenait ses quartiers à Lausanne, dans cet immeuble classé datant de 1913. Aujourd'hui, le client s'attarde dans les salons de vente lumineux et accueillants d'une boutique au luxe décontracté. Après neuf mois de travaux, le décor affiche des tons chauds et des matières douces. Bois, cuir, marbre et bronze subliment les trésors de la maison lucernoise et des marques qu'elle représente. L'horlogerie introduit la déambulation avec un espace Rolex. Elle se poursuit par la joaillerie puis se termine au rez inférieur, dans le nouveau département de montres « certified pre-owned ». Le service client ainsi qu'un coin lounge-bar meublé de design italien signé Minotti, Flos et Knoll complètent ce paradis pour amateurs de seconde main.

Rue de Bourg 1, 1003 Lausanne.  
[bucherer.com](http://bucherer.com)



# B

# C



Photo © Iwan Baan

## C. MANUFACTURE DES SAIGNOLES, AUDEMARS PIGUET

Depuis la construction, au Brassus, de son musée-atelier par Bjarke Ingels, Audemars Piguet multiplie les réalisations architecturales avant-gardistes dans le Jura. Au Locle, la marque de haute horlogerie suisse inaugure en 2021 une manufacture tournée vers le paysage et le bien-être de ses artisans. Conçu par le bureau lausannois Kunik de Morsier ([kunikdemorsier.ch](http://kunikdemorsier.ch)), le bâtiment de 10 400 m<sup>2</sup> épouse la topographie du site des Saignoles. À l'intérieur, les aménagements modulaires anticipent les futures mutations industrielles tout en facilitant le travail en équipe. De larges fenêtres en SageGlass®, un verre électrochrome qui se teinte en fonction de la lumière, assurent la qualité de l'éclairage naturel ainsi qu'une bonne régulation thermique dans les ateliers. Au centre du programme, une vaste « Piazza » rassemble les usagers des lieux.

[audemarspiguet.com](http://audemarspiguet.com)



Photo © Nicolas Delaroche